

«УТВЕРЖДАЮ»

*Председатель Комитета
по делам детей и молодежи*

Исполнительного комитета г.Казани

А.Ш. Фаизов

« _____ »

2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXVII Молодежного фестиваля татарской национальной культуры «Ягымлы яз – 2019»

1. Учредители и организаторы

Учредителями и организаторами XXVII Молодежного фестиваля татарской национальной культуры «Ягымлы яз – 2019» являются:

- Мэрия города Казани;
- МКУ «Комитет по делам детей и молодежи» Исполнительного комитета города Казани;
- МБУ МП «Казанский молодежный центр им. А.Гайдара».

2. Общие положения

2.1. XXVII Молодежный фестиваль татарской национальной культуры «Ягымлы яз – 2019» (далее – Фестиваль) проводится в целях возрождения, развития и популяризации татарской национальной культуры.

3. Цель и задачи

3.1. Цель Фестиваля – возрождение, развитие и популяризация татарской национальной культуры.

3.2. Задачи Фестиваля:

- сохранение культурного наследия Республики Татарстан;
- развитие толерантности и патриотизма у подрастающего поколения;
- приобщение молодого поколения к многообразию традиций народного творчества;
- создание условий для творческой самореализации молодежи, проживающей в Республике Татарстан и за ее пределами;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и ярких творческих коллективов.

4. Организационная структура Фестиваля

4.1. Для подготовки и проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее - Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят представители организаций – учредителей Фестиваля.

4.2. Оргкомитет планирует и координирует работу по подготовке и проведению Фестиваля, осуществляет контроль ее выполнения.

4.3. Оргкомитет утверждает:

- положение о Фестивале;
- общий план подготовки и проведения Фестиваля;
- состав жюри Фестиваля;
- смету расходов Фестиваля;
- размер призового фонда и его распределение по номинациям и специальным призам;
- состав творческой группы, ответственной за разработку сценария и режиссуры Гала-концерта Фестиваля;
- программу проведения конкурсных дней и Гала-концерта Фестиваля.

4.4. Оргкомитет осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению конкурсных дней и Гала-концерта Фестиваля.

5. Условия и порядок проведения Фестиваля

5.1. В Фестивале принимают участие отдельные исполнители и творческие коллективы г.Казани, Республики Татарстан, Российской Федерации, занимающиеся художественной самодеятельностью и профессиональным творчеством в возрасте от 14 до 35 лет. Один коллектив или исполнитель может принять участие в нескольких направлениях и номинациях (не более двух заявок в одном направлении в разных номинациях). От одного и того же исполнителя в одной и той же групповой категории в одной и той же номинации принимается только одна заявка. Самодеятельные и профессиональные коллективы оцениваются отдельно.

Самодеятельный коллектив – это постоянно действующее добровольное объединение (любителей и исполнителей) музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства, основанного на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

Профессиональный коллектив – это коллектив, состоящий из артистов, имеющих профильное образование, для которых занятие в области

музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства является основным родом деятельности, имеющий звания и награды конкурсов и фестивалей различных уровней.

5.2. Групповые категории участников:

- Соло;
- Дуэт;
- Ансамбль (для музыкального направления от 3 до 12 человек);
- Хор (для музыкального направления);
- Малая группа (для танцевального направления от 3 до 7 человек);
- Коллектив (для танцевального направления от 8 человек);

5.3. Возрастные категории участников:

- 14 - 17 лет – юниоры;
- 18 - 22 лет – молодежь;
- 23 - 35 лет – взрослые.

При участии в Фестивале коллективов, состоящих из участников разных возрастов, допускается участие не более 25% членов коллектива другой возрастной категории **не на ведущих ролях**. В творческих коллективах, состоящих из 2 человек, допускается соотношение 50% / 50%.

5.4. Фестиваль проводится по следующим направлениям и номинациям со следующим регламентом выступлений:

• **Музыкальное направление:**

- Вокал эстрадный;
- Вокал народный;
- Вокал джазовый;
- Вокал академический;
- Авторская песня;
- Вокально-инструментальный ансамбль;
- Рэп

Участники исполняют произведение на татарском языке, продолжительностью не более 4 минут.

- Инструментальная группа и инструменталисты*

*В номинации «Инструментальная группа и инструменталисты» участники исполняют композицию, отражающую татарский национальный колорит, продолжительностью не более 3 минут.

• **Хореографическое направление:**

- Танец эстрадный;
- Танец современный;

- Танец народный сценический;
- Танец народный стилизованный.

Участники исполняют хореографическую композицию, продолжительностью не более: соло – 2:40 минут; дуэт, малая группа, коллектив – 4 минут.

- **Театральное направление:**

- Театр миниатюр (продолжительность выступления не более 5 минут);
 - Театр малых форм (продолжительность выступления не более 10 минут);
 - Классический театр (фрагмент из пьесы до 20 минут);
 - Художественное слово (продолжительность выступления не более 10 минут);
 - Конферанс (продолжительность выступления не более 3 минут);
- Участники исполняют произведение на татарском языке.
- Авторское произведение*

*Работы в номинации «Авторское произведение» принимаются только в электронном виде на татарском языке в формате .doc или .docx на электронную почту Оргкомитета **festkmc@mail.ru** вместе с заполненной заявкой (Приложение 1, Приложение 2) с указанием темы письма «Ягымлы яз – авторское произведение». Конкурсная работа должна сопровождаться следующими данными: ФИО автора произведения, наименование направляющей организации, номер телефона автора. Работа должна соответствовать общепринятым морально-этическим нормам, не содержать выражений оскорбительного характера. Жанр и тематику произведения автор выбирает самостоятельно.

- **Оригинальное направление:**

- Театр моды с элементами татарского национального костюма:
 - Этномода;
 - Театр костюма;
 - Прет-а-порте;
- Пародия;
- Световой театр;
- Клоунада

Участники представляют номер, продолжительностью не более 4 минут.

- Декоративно-прикладное искусство*

*Работы в номинации «Декоративно–прикладное искусство» должны быть представлены только традиционными видами прикладного творчества: художественная обработка кожи, стекла, металла, дерева, бисероплетение, роспись по дереву, лоскутное шитье, традиционная вышивка.

Конкурсная работа должна сопровождаться следующими данными: название работы, техника исполнения, ФИО автора, возраст автора, наименование направляющей организации.

- **Номинация «Мисс Ягымлы Язбикэ»**

В номинации «Мисс Ягымлы Язбикэ» принимают участие девушки в возрасте от 18 до 25 лет. Участница должна в совершенстве владеть татарским языком. Для участия в данной номинации необходимо отправить профессиональное фото на электронную почту Оргкомитета **festkmc@mail.ru** с указанием темы письма «Мисс Ягымлы Язбикэ» с указанием ФИО участницы, наименования направляющей организации, номера телефона.

5.5. Музыкальное сопровождение творческих номеров должно быть представлено на флеш-карте. Все фонограммы должны быть разборчиво подписаны с указанием представляемого города (района), названия коллектива / ФИ исполнителя, направления (номинации), названия произведения.

Условия звукового обеспечения инструментальных групп обговариваются индивидуально для каждого коллектива с Оргкомитетом Фестиваля.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Состав жюри во главе с председателем формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля, назначается председатель жюри. В состав жюри входят профессиональные артисты, режиссеры, педагоги творческих учебных заведений, представители организаций–учредителей Фестиваля.

6.2. Жюри определяет победителей Фестиваля из числа выступивших участников, представивших свои работы и получивших наибольшее количество баллов.

6.3. Выступления и работы участников Фестиваля оцениваются по 10-ти бальной системе. Оценки жюри суммируются, и выводится средний балл.

6.4. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

6.5. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

6.6. Критерии оценки

6.6.1. Главными критериями оценки являются соответствия конкурсных номеров и работ декоративно–прикладного искусства национально–культурным традициям, эстетическим и нравственным нормам татарской

национальной культуры. Не допускаются оскорбления в выступлениях в адрес любых народностей и национальностей.

6.6.2. Критерии оценки конкурсных номеров:

- актерское мастерство;
- драматургия произведения;
- имидж участников (соответствие с исполняемым произведением);
- сценическое оформление выступления.

7. Финансирование Фестиваля

7.1. Призовой фонд Фестиваля формируется за счет средств, предоставляемых организаторами и спонсорами.

7.2. Финансирование расходов участников Фестиваля (оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств направляющей стороны.

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. В каждой номинации, возрастной и групповой категориях присваиваются звания лауреатов Фестиваля I, II и III степеней. Лауреаты награждаются дипломами.

8.2. Обладатели звания лауреата Фестиваля I степени награждаются дипломами, ценными призами или подарками.

8.3. Жюри имеет право на выделение дополнительных номинаций и специальных призов по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

8.4. Жюри имеет право присуждать или не присуждать Гран–при Фестиваля.

9. Время и место проведения Фестиваля

9.1. Для участия в Фестивале необходимо направить на адрес электронной почты Оргкомитета **festkmc@mail.ru** заполненную заявку (Приложение 1, Приложение 2) в формате .doc или .docx с пометкой «Ягымлы яз» не позднее 7 марта 2019 года.

9.2. Заявки, поступившие после указанного срока к рассмотрению, не принимаются.

9.3. Фестиваль проводится с 30 марта по 1 апреля 2019 года по адресу: г.Казань, ул.Копылова, д.7/2, Казанский молодежный центр им. А.Гайдара.

Контактные телефоны:

Администратор Фестиваля – Гульшат Хафизова +7 917 246-90-13

Оргкомитет Фестиваля – (843) 571-39-81

Заявка
на участие в XXVII Молодежном фестивале
татарской национальной культуры «Ягымлы яз – 2019»

Заполняется на русском или татарском языках

1.	Название коллектива / ФИ исполнителя	
2.	Наименование направляющей организации (полностью)	
3.	Город (район)	
4.	Выбрать нужное, в соответствии с п.5.1. настоящего положения	– Самодеятельный коллектив – Профессиональный коллектив
5.	5.1. <u>Направление:</u> (выбрать в соответствии с п.5.4. настоящего положения)	
	5.2. <u>Номинация:</u> (выбрать в соответствии с п.5.4. настоящего положения)	
	5.3. <u>Групповая категория:</u> (выбрать нужное, лишнее удалить)	– Соло; – Дуэт; – Ансамбль (для музыкального направления от 3 до 12 человек); – Хор (для музыкального направления); – Малая группа (для танцевального направления от 3 до 7 человек); – Коллектив (для танцевального направления от 8 человек)
	5.4. <u>Возрастная категория:</u> (выбрать нужное, лишнее удалить)	– 14 - 17 лет – юниоры; – 18 - 22 лет – молодежь; – 23 - 35 лет – взрослые
6.	Название номера / работы	
7.	Автор	
8.	Продолжительность выступления	
9.	Фонограмма (выбрать нужное, лишнее удалить)	– флеш-карта – не используется
10.	Необходимое кол-во микрофонов	
11.	Необходимое доп.оборудование	
12.	Ф.И.О. руководителя (полностью)	
13.	Контактные телефоны руководителя, исполнителя	
14.	Дата рождения (ДД.ММ.ГГГГ)	
15.	Индекс, адрес по месту прописки	
16.	Номер и серия паспорта, кем и когда выдан	
17.	ИНН	
18.	Свидетельство пенсионного страхования	

С положением ознакомлен(а) и согласен(на)

_____ (подпись и ФИО руководителя)

Директор направляющей организации

_____ (подпись и ФИО)

М.П

Состав коллектива

№	ФИО исполнителя	Дата рождения (ДД.ММ.ГГГГ)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

Руководитель коллектива

(подпись и ФИО)